

Ignacio Izuzquiza

GUÍA PARA EL ESTUDIO  
DE LA FILOSOFÍA  
Referencias y métodos

# ÍNDICE

Sugerencia para una introducción . . . . .	7
1. LA ESTRUCTURA DE UNA BIBLIOTECA Y LAS GRANDES CLASIFICACIONES TEMÁTICAS DE FILOSOFÍA . . . . .	17
1.1. <i>La biblioteca como «almacén de información» y su estructura . . . . .</i>	19
1.1.1. Información, investigación y biblioteca . . . . .	19
1.1.2. La situación de las bibliotecas especializadas en España . . . . .	21
1.1.3. La situación de las bibliotecas de filosofía en España . . . . .	26
1.1.4. La estructura general y el funcionamiento de una biblioteca . . . . .	30
1.2. <i>Los servicios de una biblioteca . . . . .</i>	36
1.2.1. Servicio de lectura y préstamo de libros . . . . .	36
1.2.2. Servicio de referencia . . . . .	37
1.2.3. Servicio de publicaciones periódicas y revistas . . . . .	38
1.2.4. La reproducción de documentos . . . . .	41
1.2.5. Los servicios de documentación y difusión . . . . .	44

1.3.	<i>La clasificación de una biblioteca. Catálogos y clasificaciones universales</i> .....	46
1.3.1.	La catalogación de un documento según su contenido .....	48
1.3.2.	Los catálogos o ficheros de una biblioteca ..	50
1.3.3.	Las grandes clasificaciones universales de documentación .....	53
1.4.	<i>Las bibliotecas especializadas en filosofía</i> .....	61
APÉNDICE. Las grandes clasificaciones de documentación en filosofía .....		65
2.	LAS PRINCIPALES OBRAS DE REFERENCIA PARA EL ESTUDIO DE LA FILOSOFÍA: I (DICCIONARIOS, ENCICLOPEDIAS, HISTORIAS DE LA FILOSOFÍA, BIOGRAFÍAS, DIRECTORIOS) ...	75
2.1.	<i>Clasificación de las obras de referencia en filosofía</i> ...	75
2.2.	<i>Enciclopedias y diccionarios</i> .....	78
2.2.1.	Enciclopedias y diccionarios generales de filosofía .....	78
2.2.2.	Enciclopedias y diccionarios de filosofía antigua .....	83
2.2.3.	Enciclopedias y diccionarios de filosofía medieval .....	85
2.2.4.	Enciclopedias y diccionarios de filosofía moderna y contemporánea .....	86
2.2.5.	Enciclopedias y diccionarios útiles para el estudio de la filosofía .....	87
2.3.	<i>Historias de la filosofía</i> .....	89
2.3.1.	Historia de la filosofía .....	90
2.3.2.	Historia general e historias de disciplinas relacionadas con la filosofía .....	111
2.4.	<i>Repertorios y diccionarios biográficos</i> .....	120

2.4.1.	Repertorios biográficos nacionales y de carácter general. ....	121
2.4.2.	Repertorios biográficos de filosofía .....	123
2.5.	<i>Antologías de textos</i> .....	125
2.6.	<i>Directorios de investigadores y asociaciones filosóficas contemporáneas</i> .....	127
2.6.1.	Directorios internacionales. ....	127
2.6.2.	Asociaciones y sociedades de filosofía .....	129
3.	LAS PRINCIPALES OBRAS DE REFERENCIA PARA EL ESTUDIO DE LA FILOSOFÍA: II (BIBLIOGRAFÍAS) .....	132
3.1.	<i>Obras de referencia generales sobre el trabajo bibliográfico</i> .....	134
3.2.	<i>Repertorios bibliográficos generales de «abstracts» y recensiones</i> .....	136
3.2.1.	Repertorios generales de «abstracts» y recensiones bibliográficas. ....	136
3.2.2.	Repertorios de información bibliográfica especializados en filosofía. ....	138
3.2.3.	Publicaciones periódicas de información bibliográfica general .....	139
3.3.	<i>Obras de referencia bibliográfica general en filosofía</i> .	141
3.4.	<i>Bibliografías de algunos filósofos importantes</i> .....	144
3.4.1.	Filosofía antigua .....	144
3.4.2.	Filosofía medieval. ....	147
3.4.3.	Filosofía moderna (siglos XV-XVIII) .....	149
3.4.4.	Filosofía contemporánea (siglos XIX-XX) ..	154
3.5.	<i>Bibliografías de diferentes disciplinas filosóficas</i> .....	163
4.	LAS PRINCIPALES REVISTAS Y PUBLICACIONES PERIÓDICAS DE FILOSOFÍA .....	167

4.1.	<i>La estructura y los diferentes tipos de publicaciones periódicas en filosofía</i> .....	168
4.2.	<i>Guías generales sobre publicaciones periódicas y repertorios de revistas filosóficas</i> .....	173
4.2.1.	Obras de referencia sobre publicaciones periódicas en general .....	174
4.2.2.	Obras de referencia sobre publicaciones periódicas en filosofía. ....	175
4.2.3.	Repertorios bibliográficos de revistas de filosofía .....	175
4.3.	<i>Relación de las revistas de filosofía más importantes editadas en Occidente</i> .....	177
4.4.	<i>Clasificación indicativa de las principales revistas de filosofía por materias.</i> .....	205
4.5.	<i>Revistas de filosofía editadas en castellano</i> .....	210
5.	SELECCIÓN Y ALMACENAMIENTO DE LA DOCUMENTACIÓN. EL TRABAJO CON FICHAS. ....	213
5.1.	<i>El proceso de búsqueda de información</i> .....	215
5.2.	<i>La utilización de «fichas» para el procesamiento de la información</i> .....	221
5.2.1.	La estructura o soporte material de una ficha .....	222
5.2.2.	La redacción de las fichas. Fichas bibliográficas .....	226
5.2.3.	Fichas de contenido .....	233
5.2.4.	Fichas de trabajo personal .....	238
5.2.5.	Otros «papeles» de trabajo .....	240
5.3.	<i>El almacenamiento de la información seleccionada</i> ..	242
6.	LA ESTRUCTURA DE LOS PRINCIPALES ESCRITOS ACADÉMICOS EN LA INVESTIGACIÓN FILOSÓFICA. ....	249

6.1.	<i>La redacción de una monografía filosófica: de un «trabajo de curso» a la elaboración de la tesis doctoral. . .</i>	251
6.1.1.	Selección del tema de investigación. . . . .	254
6.1.2.	Formulación del tema elegido y elaboración de un esquema o índice provisional del trabajo de investigación . . . . .	258
6.1.3.	Búsqueda y selección de información . . . . .	260
6.1.4.	Análisis y crítica de la información obtenida	263
6.1.5.	Redacción del trabajo de investigación. . . . .	265
6.1.6.	La estructura formal de una monografía académica . . . . .	267
6.2.	<i>El comentario de texto . . . . .</i>	277
6.3.	<i>La recensión bibliográfica . . . . .</i>	283
6.4.	<i>La elaboración de un artículo especializado. . . . .</i>	286
6.5.	<i>La redacción de un «protocolo». . . . .</i>	290
6.6.	<i>El «proyecto» y la «memoria» de investigación. . . . .</i>	293
6.7.	<i>La redacción de un «curriculum vitae» . . . . .</i>	295